

Minicentrales hidroeléctricas en la Cuenca de Galicia Costa

EXISTENTES

74

PREVISTAS

33

567
Mw
POTENCIA
INSTALADA

130
Mw
POTENCIA
INSTALADA

	EXISTENTES		PREVISTAS (2015)	
	Centrales	Potencia (MW)	Centrales	Potencia (MW)
Río Verdugo, Ría de Vigo y Ría de Baiona	7	27	5	24
Costa de Pontevedra	0	-	0	-
Río Lézrez y Ría de Pontevedra	6	27	3	26
Río Ullia y margen izquierda de la Ría de Arousa	4	16	0	-
Río Ullia y margen derecha de la Ría de Arousa	12	125	6	27
Río Tambre y Ría de Muros	10	106	4	7
Río Xallas, Costa de A Coruña y Ría de Corcubión	5	144	3	22
Río O Castro	0	-	2	3
R. Grande, R. de Camariñas y A Coruña hasta el Anllóns	2	7	0	-
Río Anllóns y costa de A Coruña hasta Arteixo	3	2	0	-
Río Mero, Arteixo y Ría de A Coruña	0	-	1	1
Río Mandeo y Ría de Betanzos	7	33	1	1
Río Eume y Ría de Ares	5	63	0	-
Ferrol	4	5	1	0
Río Mera, Ría de Ortigueira y Ría de Cedeira	2	1	0	-
Río Sor, Ría de Ortigueira y Ría de Viveiro	0	-	0	-
Río Landro y Río Ouro	5	7	4	13
Río Masma	2	4	3	5
Ría de Ribadeo	0	-	0	-
Total	74	567	33	130

MINICENTRALES HIDROELÉCTRICAS

■ Cuenca Galicia Costa
● Minicentrales existentes

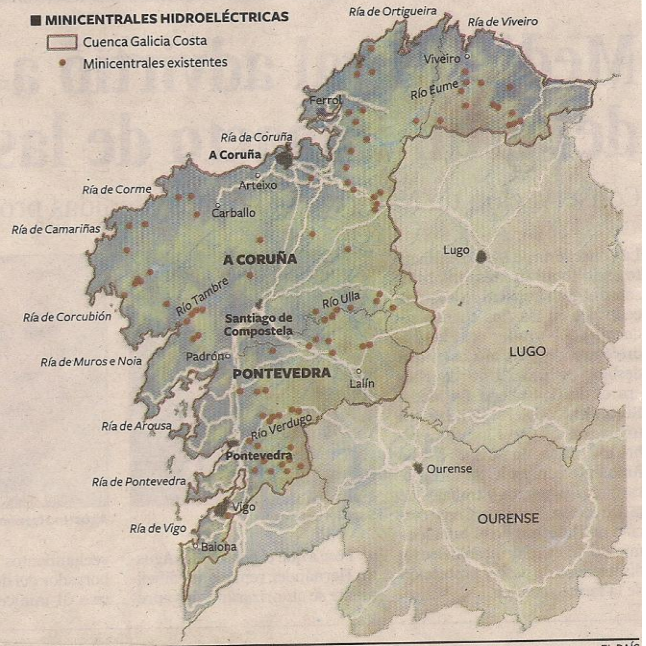


Figura 1: Centrais hidroeléctricas construídas en Galicia (% do total dende 1900 ata 2007)

Provincia	Minicentraís	Grandes Centrais
A Coruña	29,9 %	18,4 %
Lugo	22,3 %	15,7 %
Ourense	25,2 %	57,8 %
Pontevedra	23 %	7,9 %
Total (números absolutos)	107	38

Fonte: elaboración propia a partir de M^a, L. Loureiro García e M. Barrio Martínez (2009, 31-33).

II. A importancia da viticultura na paisaxe cultural do Ribeiro.

Docto 1: Descrición do Ribeiro por Vicente Risco no volume dedicado a Ourense da Geografía General de Galicia dirixida por F. Carreras y Candí. (1926: paxs. 630-631).

"País extraordinariamente verde, de vizosa i espléndida vexetación [...] É moi productivo, con exquisito viño en parte aínda de cepa vella, riquísimos froitos como as laranxas, limóns, mazás, cereixas e cirolos [...] Terra de cultivos e productos finos como o riquísimo viño tostado ou as enormes e perfumadas pavías [...] Xente de boa disposición corporal, predominando a faciana sonrosada e os ollos nidios, con certa elegancia e xentileza natural [...] Todo-los domingos se fai trullada nas aldeas ó son de banda, gaita, acordeón, pandeiro ou simplemente con cunchas de vieira".

Docto 2: Descrición de X. Carballa na voz "Castrelo de Miño" da *Gran Enciclopedia Gallega* (1976, V: 231).

"Los suelos de la vega baja, en los que el Miño sedimenta limos y tierras de gran fertilidad, no precisan abonos y su productividad es extraordinaria, dedicándose a viñedos y a cultivos intercalados entre las filas de cepas, sobre todo maíz, patatas, verduras y legumbres [...] Según asciende el terreno, aparecen tierras dedicadas a labradío, prados y viñado, ya sin cultivos intercalados porque la calidad del suelo es mucho peor [...] La industria, muy escasa, está vinculada a la producción de vino, base fundamental del buen nivel de vida de este ayuntamiento [...] Pero esta situación privilegiada de Castrelo de Miño, donde la emigración era practicamente nula, cambió radicalmente a consecuencia de la construcción del embalse que anegó las mejores tierras"

Docto 3: Fragmento da "Memoria presentada por la entidad concesionaria del aprovechamiento hidroeléctrico del Valle de Castrelo", *Revista de Economía de Galicia*, nº 49, 1966: 84-85.

"Predomina el llamado minifundio de explotación directa y personal. Cada agricultor cultiva con su familia, las más o menos numerosas parcelas que constituyen su patrimonio, que cuando se trata de viñado han de procurarse jornales de fuera para realizar las labores en el momento oportuno por no ser suficientes los miembros de la familia campesina; la familia consume toda la producción en el propio sustento excepto la del viñado que es de donde obtienen el numerario suficiente para hacer frente a sus necesidades mas el producido por la venta de alguna res y en algunos casos, por la venta de madera [...] Es el viñado el cultivo que predomina con mucho sobre todos los demás, se ha llegado en la zona a una verdadera especialización, cambiando el signo de la

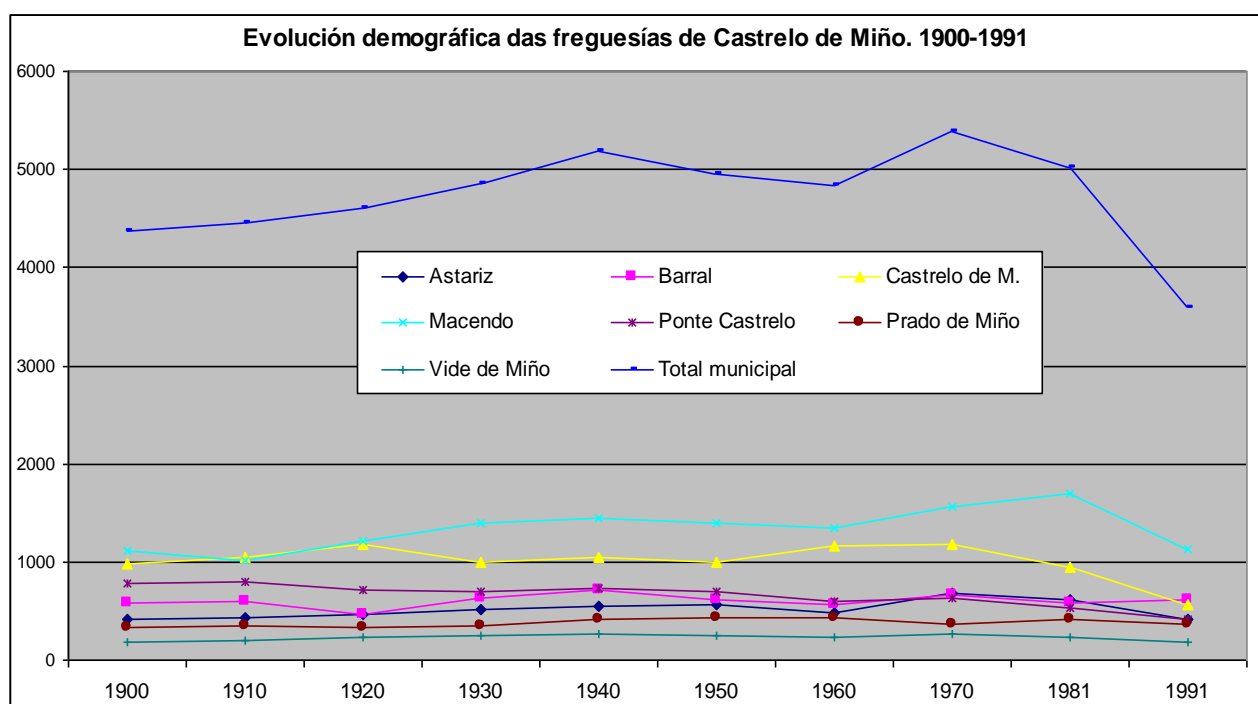
economía de ciclo cerrado que es la que se sigue en toda la provincia y es por esta razón por la que toda la comarca del Ribeiro constituye hoy la comarca mas rica de la provincia [...] Las grandes producciones de viñedo tienen relativa facilidad de colocación de los vinos obtenidos al disponer de un mercado seguro en toda la región gallega donde son muy apreciados [...] Los mencionados lugares de Ventosela en el municipio de Ribadavia y los de Pazo, Pedreiro y Santa María en el de Castrelo de Miño, se verán grandemente afectados por la construcción del embalse al resultar inundadas una parte de sus tierras e indudablemente las de mejor calidad".

III. Unha poboación densa cun bo nivel de vida nas veigas de Castrelo e de Ventosela.

Figura 2: Evolución demográfica de Castrelo de Miño: 1887-1991

Parroquia	1900	1910	1920	1930	1940	1950	1960	1970	1981	1991
Astariz	416	430	464	520	550	561	487	686	615	414
Barral	574	600	468	635	710	617	569	666	589	612
Castrelo de M.	974	1053	1178	1002	1046	1003	1163	1188	945	563
Macendo	1116	1019	1218	1401	1450	1404	1351	1568	1701	1125
Ponte Castrelo	779	795	711	699	735	691	593	636	524	422
Prado de Miño	332	347	333	347	421	434	438	373	422	373
Vide de Miño	187	203	233	241	267	241	231	263	231	184
Total municipal	4378	4447	4605	4845	5179	4951	4832	5383	5027	3593

Fonte: Elaboración propia a partir de A. Pazo Labrador e X.M. Santos Solla, 1995, Poboación e territorio, as parroquias galegas nos últimos cen anos, pax. 243.



O 75% da poboación activa de Castrelo de Miño traballaba na agricultura e tiñan unha renda per cápita media de 25.250 pts. fronte á media provincial de 7.893 pts. en 1966 (ROMÁN DÍAZ, B., 1993, "Castrelo de Miño", en A. Precedo, dir., *Galicia pueblo a pueblo*, La Voz de Galicia, A Coruña, pp. 301-305)

Docto 4: documento mecanografado titulado "El embalse de Castrelo de Miño. Escrito al gobierno", Legado de Xesús Alonso Montero ao Arquivo Histórico da Fundación Dez de Marzo de CC.OO. de Galicia

"[Los habitantes de este valle] obtienen una renta per cápita de 25.250 pts. anuales y la familia media unos ingresos de 122.400 pts., también anuales, siendo así que según estudios oficiales la renta per cápita del resto de la provincia es de 7.893 pts. y la familiar de unas 37800 pts. [...] Esto justifica que el valle de Castrelo de Miño sostenga en condiciones de vida muy aceptables a más de 1.655 familias y de además trabajo a más de 1.000 jornaleros que cooperan en las tareas de labranza, absorbiendo la mano de obra de las comarcas limítrofes, mientras que el salto, una vez terminado, solo dará trabajo a unas diez personas [...] Habrá necesidad de crear unos 5.000 puestos de trabajo lo que exigirá una inversión superior a los 600 millones de pesetas".

IV. A mobilización contra a construción do encoro de Castrelo de Miño e a memoria do proceso.

Figura 3: Cronoloxía do conflito de Castrelo de Miño	
1945	Comezo do expediente de declaración de utilidade pública das obras do encoro
1960	Declaración de utilidade pública desas obras
1963	Nomease unha comisión interministerial para estudar a repercusión social das obras
mediados de 1965	Comeza o expediente expropiatorio coa publicación da relación de bens que FENOSA consideraba necesario ocupar en máis de 33 núcleos de poboación dos concellos de Castrelo de Miño, Cenlle e Ribadavia.
2º metade de 1956	As hermandades sindicais de labradores do Ribeiro opoñen argumentos técnicos contra a construción do encoro
I-1961	A Cámara Oficial Sindical Agraria de Ourense suspense a adopción dun acordo ata ter novas oficiais dun proxecto de facer navegable o río Miño co obxectivo real de esgotar os prazos legais de reclamación polos afectados
II-1964	Fenosa e os donos de parcelas asolagadas pola construción da presa asinan un acordo amistoso despois das conversas mantidas no Goberno Civil coa asistencia do 85% dos afectados
1965	A Unión do Pobo Galego organiza os 'tercios de asalto' que destruíron barracóns e maquinaria da empresa, e chaman á mobilización dende o seu voceiro <i>Terra e Tempo</i>

Docto 5: Costa Clavell, 1983, *Las dos caras de Galicia bajo el Franquismo*, Editorial Cambio 16, Madrid, pax. 321.

"Entre los numerosos conflictos sociales planteados en Galicia bajo el franquismo, destaca por sus especiales características el que se produjo en Castrelo de Miño como consecuencia del salto

construído por FENOSA que anegó esta comarca, considerada una de las más fértiles de todo el país".

Docto 6: testemuño de Antonio V. I., viticultor acomodado de A Grova (Ribadavia) que exerceu como vogal na Hermandad de Labradores de Ribadavia (Arquivo Oral do Museo Etnolóxico de Ribadavia, en adiante MER).

"O embalse non foi boa cousa, levounos a terra e despois a xente marchou [...] Naquelas veigas dábase sin abono millo, patacas, fabas e cepas, que foi o que arreglou o asunto da fame [...] Cando viñeron mirar a terra os técnicos de Madrid dixeron que era mellor ca huerta de Valencia porque cando había unha crecida inundaba todo [...] Despois quedaba medio metro de lodo e non se necesitaba abono ningún [...] O peor que pudo facer Franco foi esto".

Docto 7: Fragmento do artigo titulado "Diseción de 'Castrelo de Miño'. El problema: una situación conflictiva", *Revista de Economía de Galicia*. nº. 49, 1966: 70-72.

"Castrelo de Miño constituye un compendio acusadamente significativo del cúmulo de fricciones que se plantean entre la política hidroeléctrica y la economía agraria gallega [...] Las empresas hidroeléctricas no pueden tener absolutamente ningún empeño en poner de relieve los potenciales recursos agrarios e industriales de las comarcas naturales que pretenden sumergir [...] Están en juego los cursos bajos de nuestros ríos que constituyen las zonas de mayor concentración de población campesina y albergan a las comunidades más sólidas y prósperas de nuestro vacilante y desangrado mundo rural... El salto de Castrelo es innecesario porque Galicia consume menos del 40% de la electricidad que produce [...] La incongruencia de proyectos como el de Castrelo se agudiza si pensamos que, mientras se invierten capitales en inundar un valle fértil y próspero, se están destinando millones a desecar la laguna de Antela, a colonizar la Terra Cha o a irrigar el valle de Lemos".

Docto 8: Fragmento do artigo titulado "Los puntos sobre Castrelo y la energía en Galicia hoy", *Revista de Economía de Galicia*, nº 54, 1966: 71.

"Es inadmisibile que continúe adelante el programa de explotación integral de nuestros ríos. Y si nos trasladamos a escala del 'bien común español', la administración debe meditar honradamente si es justo asestar golpes mortales a las comunidades rurales prósperas en un sector agrario de tono general caótico, a cambio de una dudosa necesidad energética [...] Los embalses son obras financiadas, en abrumadora mayor parte, con el ahorro del país y con los elevados márgenes de beneficio obtenidos en los precios pagados por los consumidores. Un sucinto examen de la historia financiera de las grandes empresas hidroeléctricas, de la estructura monopolística del ramo y de las conexiones con la banca privada sería mas que suficiente para probar nuestro aserto".

Docto 9: Lembranza do conflito por Ramón A. T. de Valdepereira (Ribadavia), Arquivo Oral do MER.

"Houbera un lío moi grande! Os de Castrelo plantáranlle lume a unhas oficinas que tiñan eí na carretera os do embalse e arderon que hasta se dixo que quen lle plantaran foran os mesmos da

FENOSA [...] Que sei eu a fuerza que viñera eí!. agora si, As oficinas plantáranlle lume nun revoltillo deses que había eí moita xente e empezaron a arder. Coa Guardia Civil daquela non se podía, porque un día houbo de haber una batalla, gracias a un tenente que a parou porque un brigada ordenara de cargar contra os paisanos [...] Era na vida de Franco pero a xente unida facía moita forza e eles tamén colleron un pouquiño de medo a raíz de que lle plantaran lume as oficinas. Foi a forma de FENOSA facer o acordo. Díxose que hasta serían eles para presionar e facer un arreglo porque a cousa estaba moi tirante. Eí houbo o demo pararon as máquinas, pero os que fixeron case todo foron os de Castrelo [...] Un dos que andaba na punta (non sei si chegara a ser procesado ou si non) era un tal D. Amancio que era maestro, era o xenro do Castiñeiras, do que ten a farmacia en Castrelo [...] Caquelo perderon un pouquiño de forza pero iles de todas maneiras defendérono mellor ca nós porque meteron un avogado e eiquí a xente non fixo tanta forza, eu penso que lles pagaron algo mais por eso [...] Despois xa procesaron a unhos catro ou cinco fulanos que colleran eí, porque viñera a Guardia Civil e houbera eí o demo. A FENOSA andaba buscando eso e facendo presión, porque deí viñeron os arreglos [...] O Franqueira era un político destes de verdade que foi o que despois xa se meteu no medio para que houbera un arreglo [...] Fixeron o arreglo de cobrar a 115 pesetas por metro pero había que deixar non sei si 15 ou 20 pts. na Caixa Rural en depósito e meteron eiquí a dous de Sampaio para vir polas portas cun escrito para firmar que se estaba conforme nas 115 pts. porque si non ise escrito que marchaba para Madrid e que o que non firmase xa non iba cobrar. Eu fun un dos que non firmamos. Despois metemos un avogado e pelemos hasta o último momento. Dise acordo foi donde veu a matutada toda e despois meteuse o Franqueira cando foi o problema das oficinas e fixeron esa chapuzada toda [...] Iles viñeran por mediación do Franqueira e dun tal don Andrés que era un ricachón que había eí en Sampaio e que tuvo moita suerte cando veu o embalse e despois veu eso da Uteco e él meteuse nesas sociedades e hoxe ten cartos".

Doctos 11.1. e 11.2.: O protagonismo dos viticultores de Castrelo nas protestas contra a construción do encoro, lembrado por Antonio V.I., viticultor acomodado de A Grova (Ribadavia) e vogal na Hermandad de Labradores de Ribadavia, e por Andrés L. A., propietario de Sampaio de Ventosela e cofundador de Coren (Arquivo Oral do M.E.R).

"Os de Castrelo queimáronlle as casetas e houbo un lío horroroso de mulleres con fouciños para que lles pagaran algo mais".

"Os de Castrelo foron os que mais se opuxeron e tamén levaron mais, pagáronlles algo mais que os de Sampaio porque a terra valía mais".

V. As consecuencias da construción do encoro de Castrelo de Miño.

Docto 12: Testemuño de Ricardo G. F. viticultor de Sampaio de Ventosela directamente perxudicado pola construción do encoro que asolagou as súas viñas e, con elas, o seu xeito de vida. "Onde fixeron o embalse antes chamábamoslle 'a veiga' e había unha terra boísima [...] Si fora nestes tempos igual non se facía o embalse, porque mira que houbo moita resistencia por parte

da xente maior e houbo tiros e todo contra a Guardia Civil [...] Ós de Castrelo tamén lles colleu moito naquela ladeira [...] Pero os líos eran eiquí porque as oficinas estaban deste lado deiquí [...] Pagaran pouquísimo a razón daquelo que nos tiñan que pagar. Os que esperaron cara ó último de todo si que aínda cobraron. Os que cobraron voluntariamente levaron 115 pesetas por metro cuadrado de terra e os que foron ó pleito cobraron a 135 de forma que ganaron 4 duros en metro. Non sei si non gastarían máis nos avogados [...] Si é agora ó mellor, aínda se medirían porque agora a xente é mais loitadora e non hai tanto medo á Guardia Civil".

Docto 13: Xan Carballa describe a pegada da construción do encoro na voz “Castrelo de Miño” da *Gran Enciclopedia Gallega* (1976, V: 231).

“[...] Esta situación privilegiada de Castrelo de Miño, donde la emigración era practicamente nula, cambió radicalmente a consecuencia de la construción del embalse que anegó las mejores tierras [...] La oposición fue grande en toda Galicia, máxime cuando la construción de la presa 5 km. mas arriba perjudicaría mucho menos a los campesinos y la produción energética sería la misma, sin que por otra parte, compense el anegado de uno de los valles mas fértiles de la Península, ni hubiera sido rentable si los terrenos se hubiesen pagado a un precio justo. La produción de vino llegaba en 1966 a los 25 millóns de litros [...] No parecía justificable sacrificar unas terras tan fértiles ni a sus habitantes, muchos de los cuales tuvieron que emigrar”.

Docto. 14: As consecuencias da construción do encoro segundo Andrés L.A., propietario de Sampaio de Ventosela e cofundador de Coren (Arquivo Oral do MER).

"A construción do embalse afectoulle a todo aquilo, a min levoume as mellores fincas que tiña, a finca mais grande que había elí era miña, chamábanlle a 'veiga grande' [...] Era preciosa aquela veiga con aquil colorido das cepas que parecía unha alfombra india [...] Pero agora tamén é unha maravilla como está aquel clube náutico de Castrelo para facer esquí na auga [...] Unha irmán miña chamáballe 'o santo embalse' porque foi a solución nosa, foi unha lotería, si non andaría hoxe arrastrado por entre as viñas. Eu xa tiña as granxas daquela, a min pagáronme unha fortuna e empleei os cartos comprando pisos en Ourense [...] A xente foise do pueblo, para Ourense ou Vigo e estudaron ós fillos e outros fixeron unhas casas que da gusto ir por elí”.

Docto 15:As consecuencias da construción do encoro de Castrelo para Jacinto S., un pequeno viticultor de Ventosela (extracto do testemuño de vida, arquivo Oral do MER).

“Co embalse levaron as viñas, levaron o pouco que había e eu xa estaba casado [...] En Ventosela foi onde mais afectou porque tiñamos toda a terra e pagáronnos esas terras polo que quixeron. Ós de Castrelo como se opuxeron mais pagáronllas mais caro e eles mesmos decían que era mellor terra a nosa ca deles, pero tiñan un fulano que era moi bo político, o Franqueira [...] Despois a maior parte da xente foise para Vigo. Eu como me quedaba aínda unha pouquiña terra margoume deixala e metinme de carteiro”.

VI. Bibliografía

- BERAMENDI, J. G. e NÚÑEZ SEIXAS, X. M., 1995, *O Nacionalismo Galego*, Eds. A Nosa Terra, Vigo.
- CARBALLA, X., 1988, "Castrelo de Miño. A Historia dun val afogado", *Galicia: 1953-1975*, A Nosa Historia, n1 5, ANT, Vigo, pp. 55-59.
- 1976, "Castrelo de Miño", *Gran Enciclopedia Gallega*, 5, pp. 230-232.
- CARMONA, X. e NADAL, J., 2005, *Galicia Industrial*, c. 1750-2005, Fundación Pedro Barrié, A Coruña.
- CASTRO FERNÁNDEZ, B.Mª., 2009, *Os náufragos de Galicia. O labor do arquitecto Francisco Pons-Sorolla*, Consellería de Innovación e Industria. Santiago de C.
- COLLARTE, PÉREZ, A. 2006, *Labregos no franquismo. Economía e sociedade rural no Galiza interior*, Difusora de Letras, Artes e Ideas, Ourense.
- COSTA CLAVELL, X., 1983, *Las dos caras de Galicia bajo el Franquismo*, Ed. Cambio 16, Madrid.
- DOMÍNGUEZ CASTRO, L., 1995, "Reflexións en torno ás crises vitícolas do Ribeiro Contemporáneo", en J. de Juana e X. Castro, eds., *Aspectos históricos de Ourense*, Deputación Provincial de Ourense, pp. 197-212.
- 1996, "Orígenes del cooperativismo vitícola en el Ribeiro", comunicación presentada a las XVI Jornadas de Viticultura y Enología de Tierra de Barros, Almendralejo, Junta de Extremadura, pr. ms.
- FERNÁNDEZ PRIETO, L., 1993, "Represión franquista y desarticulación social en Galicia. La destrucción de la organización societaria campesina, 1936-1942", *Historia Social*, nº 15, pp. 49-65.
- 1996, "Guerra Civil e Franquismo", en AA.VV., *Nova Historia de Galicia*, Ed. Tambre, A Coruña, pp. 451-510.
- FERNÁNDEZ SANTANDER, C., 1995, *El Franquismo en Galicia*, La Voz de Galicia, A Coruña.
- HERVÉS SAYAR, H. et alii, 1997, "Resistencia y organización. La conflictividad rural en Galicia desde la crisis del Antiguo Régimen al Franquismo", *Noticario de Historia Agraria*, n1. 13, pp. 165-191.
- JUANA LÓPEZ, J. de, e PRADA RODRÍGUEZ, J., 1996, *Galicia Contemporánea*, t. V. de Historia de Galicia, Vía Láctea Editorial, A Coruña.
- LOUREIRO GARCÍA, Mª, L. e BARRIO MARTÍNEZ, M., 2009, "Valoración medioambiental, cultural y paisajística de los espacios rurales gallegos: una perspectiva económica", Monografías, Serie Economía e territorio, Fundación Caixa Galicia.
- MÁIZ VÁZQUEZ, B., 1988, *Galicia na II República e baixo o Franquismo*, Eds. Xerais, Vigo.
- MÁIZ SUÁREZ, R., 1991, "El franquismo en Galicia", en R. Villares, dir., *Historia de Galicia, La época contemporánea*, vol. 4, Faro de Vigo, Vigo, pp. 969-988.
- PAZO LABRADOR, A., e SANTOS SOLLA, X.M., 1995, *Poboación e territorio, as parroquias galegas nos últimos cen anos*, Xunta de Galicia.
- RISCO, V., 1926, "Provincia de Orense", en F. Carreras, dir., *Geografía General del Reino de Galicia*, Editorial Alberto Martín, Barcelona.
- ROCAFULL, C., [2008], monografía da aldea de Barral, ed. facsímile en Alcouve 2, cadernos clásicos de etnografía, Museo etnolóxico de Ribadavia, Consellería de Cultura da Xunta de Galicia.
- ROMÁN DÍAZ, B., 1993, "Castrelo de Miño", en A. Precedo, dir., *Galicia pueblo a pueblo*, La Voz de Galicia, A Coruña, pp. 301-305.
- VÁZQUEZ RODRÍGUEZ, X.M., 2004, "Imaxinario do Miño" en Ardentia, 1, (en liña: <http://www.culturamaritima.org/files/ardentia1/ARDENTIA1-VazquezRquez.pdf>).
- VILLEGAS, F., 2009, *Atlas Xeográfico e histórico de Galicia e do mundo*, Eds. do Cumio, Pontevedra.

VII. Recursos na Rede

ASOCIACIÓN CULTURAL MARÍA CASTAÑA, 2005, “Facéndolle as beiras ao Miño” en Ardentia, 2 (en liña: <http://www.culturamaritima.org/files/ardentia2/ardentia2-MariaCastanha.pdf>).

Cantiga das Encrobas: http://www.youtube.com/watch?v=Rj_HK9p22k0

Concello de Chantada:

http://www.concellodechantada.es/portal_localweb/p_105_contenedor_ayto_chantada.jsp?seccion=s_fdes_d4_v2.jsp&codbusqueda=941&language=es&codResi=6&codMenuPN=262&codMenuSN=1136&codMenu=1138&layout=p_105_contenedor_ayto_chantada.jsp

Documental coa [historia da construción do encoro de Castrelo de Miño](http://www.youtube.com/watch?v=HQ9oEvmGPlk):

<http://www.youtube.com/watch?v=HQ9oEvmGPlk>

A situación económica e ambiental actual de Castrelo de Miño no documental de Galicia para el mundo: <http://www.youtube.com/watch?v=dZ2iq1BDvHU>

Documentais da serie *Balance del siglo. Cien años de economía española*:

- Los años del aislamiento (1939-1959)

http://ucinema.sim.ucm.es/video/ucm/demanda/unizaragoza/291967_bsiglo06.htm

- El desarrollismo (1959-1975):

http://ucinema.sim.ucm.es/video/ucm/demanda/unizaragoza/291967_bsiglo07.htm

Documentais sobre a construción dos encoros en Galicia: Belesar e Castrelo de Miño

- [historia da construción do encoro de Castrelo de Miño](http://www.youtube.com/watch?v=HQ9oEvmGPlk):

<http://www.youtube.com/watch?v=HQ9oEvmGPlk>

- <http://coaaugaopescozo.com/> informa das proxección do documental *Asolagados*, dirixido polo chantadino David Vázquez, que narra a destrución dos pobos ribeireños do Miño afectados pola construción do encoro de Belesar en 1963.

- O programa de Xente con xente dedicado aos encoros:

<http://www.youtube.com/watch?v=hb8mu0y-QbY#t=30>

En pé (de Cabanillas) cantado por un Juan Pardo mozo e con imaxes da mobilización popular nas Encrobas: <http://www.youtube.com/watch?v=D8owhLgQs3l>

Moitas Galicias nunha é o primeiro capítulo da serie documental titulada *Galicia na transición* (RTVE- Edicións Nobel) que describe polo miúdo todo o proceso da transición en España e en Galicia.

Figura 4: Algúns recursos para a educación ambiental e a sustentabilidade dende Galicia

Figura 4: Algúns recursos para a educación ambiental e a sustentabilidade dende Galicia			
Tipo de recursos			Temática concreta para desenvolver
Audiovisuais	TIC	Literarios ou musicais	
Amelia de terra de Montes	http://www.coag.es/proxectoterra/ www.edu.xunta.es/polomonte	<i>El Hombre que plantaba árboles</i> de Jean Giono	Valor ecolóxico e social da preservación das paisaxes culturais
<i>Unha lousa sobre o Courel</i> de Enrique Banet (2009, 50')			
<i>Pradolongo</i> de Ignacio Vilar (2007, 100')	historia da construción do encoro de Castrelo de Miño : http://www.youtube.com/watch?v=HQ9oEvmGPlk	Xosé Fdez Ferreiro: <i>Morrer en Castrelo de Miño</i> Saraibas /Astarot:	Degradación ambiental e desfeita dos sistemas agrarios que fixan á poboación no territorio como
<i>As Encrobas a ceo aberto</i> de Xosé Bocixa (2007, 65')			

SOUTELO VÁZQUEZ, R., 2013, materiais e recursos didácticos sobre as consecuencias sociais e medioambientais da construción de encoros en Galicia: o caso de Castrelo de Miño

	Programa de Xente con xente dedicado aos encoros: http://www.youtube.com/watch?v=hb8mu0y-QbY#t=30	“Nación”: http://www.youtube.com/watch?v=imZsX5FL2Qw	consecuencia da explotación de materias primas ou fontes de enerxía
<i>Carrilanos</i> de Rafael Cid	http://www.edu.xunta.es/contidos/premios/innovacion05/mod_a/tren/		A pegada da construción de vías de comunicación na paisaxe

[En pé](#) (de Cabanillas) cantado por un Juan Pardo mozo e con imaxes da mobilización popular nas Encrobas: <http://www.youtube.com/watch?v=D8owhLgQs3I>