

Achega bibliográfica e documental proporcionada polo profesor Manuel Pérez Lorenzo, historiador e coautor do libro "*Meirás. Un paso, un caudillo, un espolio*", quen se encargará de guiarnos no desenvolvemento da visita ao Pazo.

- *Meirás. Un pazo, un caudillo, un espolio* (con C. Babío Urkidi), Fundación Galiza Sempre, Santiago de Compostela: 2017 (5ª edición, 2021).
- «Rincón apacible de las risueñas Mariñas». Meirás, Sada e Emilia Pardo Bazán”, *Areal. Revista Cultural de Sada*, no 22, Sada: Asociación Cultural Irmáns Suárez Picallo, 05/2021 (<https://www.areal.gal/2021/06/rincon-apacible-de-las-risuenas-marinas.html>)
- “Meirás antes de Franco. As orixes dun espazo simbólico”, *Luzes*, nº 90, 2021.
- “Meirás 2020. Unha sentenza histórica”, (coordinación, con C. Babío Urkidi), *Areal. Revista Cultural de Sada*, nº 21, Sada: Asociación Cultural Irmáns Suárez Picallo, 12/2020 (<https://www.areal.gal/p/meiras.html>)
- “Meirás rebelde. Un conflito agrario na Galicia da II República”, *Anuario Brigantino*, nº 41, Betanzos: Concello de Betanzos, 2019 (<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7261525>)
- “«Un afán de presencia ante el Caudillo». O agasallo das torres de Meirás”, *Grial*, nº 224, Vigo: Galaxia.
- *Informe Histórico Xurídico. Pazo de Meirás* (con E. Grandío, X. Ferreira e M. A. Rodríguez), Deputación da Coruña, A Coruña: 2018 (<https://drive.google.com/file/d/1kAj0agHzoJBKjhXahDQle8VpLSIMWv20/view>)
- *Informe da Comisión de Expertos nomeada pola Consellería de Cultura, Educación e Ordenación Universitaria, en cumprimento da resolución do Parlamento de Galicia, sobre as posibilidades de incorporar ao patrimonio público a propiedade das “Torres de Meirás”* (con E. Grandío e J. M. Busto Lago), Consellería de Cultura, Santiago de Compostela, 2018 ([https://drive.google.com/file/d/1HAPxl\\_FjvKogGz3aJml\\_Igh-Tma93VNm/view](https://drive.google.com/file/d/1HAPxl_FjvKogGz3aJml_Igh-Tma93VNm/view))